Miejscowość \_\_\_\_\_\_\_\_\_, data: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 r.

**Protokół przekazania materiałów do programu „Zapisz jako..."**

**Załącznik nr 1**

**Dane osobowe:**

Imię i nazwisko: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adres korespondencyjny: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefon kontaktowy: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Sposób przekazania materiałów: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Niniejszym przekazuję do Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma następujące materiały do digitalizacji w ramach programu „Zapisz jako...”:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Nazwa (np. album, fotografia) | Liczba |
| 1 |  |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |

 Podpis

…..............................

**Wykaz obiektów**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa lub numer zdjęcia** (np. *Dwie kobiety przed domem* lub *Zdjęcie nr 1*) | **Wymiary** (w cm) | **Cechy** **charakterystyczne/Stan zachowania** (urwany róg, stan zły) | **Inne/ Uwagi** |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3.  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |  |
| 8.  |  |  |  |  |
| 9.  |  |  |  |  |
| 10.  |  |  |  |  |
| 11.  |  |  |  |  |
| 12.  |  |  |  |  |
| 13.  |  |  |  |  |
| 14.  |  |  |  |  |
| 15.  |  |  |  |  |
| 16.  |  |  |  |  |
| 17.  |  |  |  |  |
| 18.  |  |  |  |  |
| 19. |  |  |  |  |
| 20. |  |  |  |  |
| 21.  |  |  |  |  |
| 22.  |  |  |  |  |
| 23.  |  |  |  |  |
| 24.  |  |  |  |  |
| 25.  |  |  |  |  |
| 26.  |  |  |  |  |
| 27. |  |  |  |  |
| 28. |  |  |  |  |
| 29.  |  |  |  |  |
| 30.  |  |  |  |  |
| 31. |  |  |  |  |
| 32.  |  |  |  |  |
| 33. |  |  |  |  |
| 34.  |  |  |  |  |
| 35. |  |  |  |  |
| 36. |  |  |  |  |
| 37. |  |  |  |  |
| 38. |  |  |  |  |
| 39. |  |  |  |  |
| 40. |  |  |  |  |
| 41. |  |  |  |  |
| 42. |  |  |  |  |
| 43. |  |  |  |  |
| 44. |  |  |  |  |
| 45. |  |  |  |  |
| 46. |  |  |  |  |
| 47. |  |  |  |  |
| 48. |  |  |  |  |
| 49. |  |  |  |  |
| 50. |  |  |  |  |
| 51. |  |  |  |  |
| 52. |  |  |  |  |
| 53. |  |  |  |  |
| 54. |  |  |  |  |