

PROGRAM

Konferencja 80 lat po Akcji „Reinhardt” (1942-1943): reakcje społeczne i upamiętnienie 21-22.09.2022

Środa, 21 września

Wszystkie panele odbywają się w sali ŻIH w Błękitnym Wieżowcu, wejście vis a vis budynku ŻIH

9:00 – 9:30

Otwarcie Konferencji

9:30-10:15

Wykład otwierający: Daniel Blatman (Muzeum Getta Warszawskiego/Uniwersytet Hebrajski w Jerozolimie), *When Time ends: A cultural history perspective on Jewish life in Poland, 1940-1943*

10:15-10:30 Dyskusja

10:30-11:30

Panel: Zagłada lokalnych społeczności (część 1)

Moderacja: Andrzej Żbikowski (Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma)

1. Andrzej Albiniaak, *Z Janowa Lubelskiego do... Deportacja janowskich Żydów w relacjach Chaima Hirszmana i polskich świadków oraz w lokalnym dyskursie regionalistycznym i pamięci zbiorowej*
2. Stephen Tyas, *The Lemberg Ghetto Courier report*
3. Elżbieta s. Monika Albiniaak CSDP (Wojskowe Biuro Historyczne im. gen. broni Kazimierza Sosnkowskiego w Warszawie), *Likwidacja prowincjonalnego getta w dystrykcie warszawskim. Obraz zagłady getta Sterdyni w świetle wybranych wywiadów z 2019 r.*

11:30-11:45 Dyskusja

11:45-12:00 Przerwa na kawę

12:00-13:00

Panel: Zagłada lokalnych społeczności (część 2)

Moderacja: Paweł Freus (Muzeum Getta Warszawskiego)

4. Alexandra Pulvermacher (Universität Klagenfurt), *The Holocaust in the Zamość Region and its Links with "Aktion Zamosc" in the Mirror of Polish Sources*
5. Adam Gliksman, „*Gut versteckt ist besser wie gedeckt...*” *Radomszczańscy Żydzi w obliczu likwidacji getta*
6. Yossi Swed (Menachen Begin Heritage Center) *Possible identification of ŻZW Commander Paweł Frenkel*

13:00-13:15 Dyskusja

13:15-14:30 Lunch

14:30-15:50

Panel: Reakcje ludności żydowskiej (część 1)

Moderacja: Andrzej Żbikowski (ŻIH)

1. Justyna Majewska (Żydowski Instytut Historyczny), „*Nach dem Osten*”. *Znaczenie kierunku geograficznego w próbie rozpoznania celu wysiedleń z getta warszawskiego latem 1942 roku*
2. Martyna Grądzka-Rejak (Muzeum Getta Warszawskiego/Instytut Pamięci Narodowej), *Co wiadano o Zagładzie w getcie krakowskim?*
3. Aleksandra Namysło (Instytut Pamięci Narodowej), *Przenikanie informacji o Zagładzie Żydów w Generalnym Gubernatorstwie na teren Prowincji Górnośląskiej*
4. Dariusz Libionka (IFiS PAN, Państwowe Muzeum na Majdanku), *Z getta warszawskiego przez Francję i Hiszpanię do Londynu. Historia Edwarda Rajnfelda*

15:50-16:10 Dyskusja

16:10-16:15 Przerwa na kawę

16:15-17:35

Panel: Reakcje ludności żydowskiej (część 2)

Moderacja: Michał Kowalski (Muzeum Getta Warszawskiego)

5. Andrzej Grzegorzczak (Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi), *Wiedza mieszkańców getta łódzkiego o akcji likwidacyjnej getta warszawskiego*
6. Paweł Kornacki (Instytut Pamięci Narodowej), *Prezes Judenratu getta białostockiego Efraim Barasz w świetle piśmiennictwa żydowskiego*

7. Justyna Biernat (Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk), *Żydowska władza. Tomaszowska Rada Starszych i Służba Porządkowa w przededniu deportacji*
8. Anna Wójcik (Państwowe Muzeum na Majdanku), *„Dopóki nas śmierć nie rozłączy...” Historia żydowskiej rodziny Kralów z Wiednia*

17:35-17:50 Dyskusja

Czwartek, 22 września

Wszystkie panele odbywają się w sali w Błękitnym Wieżowcu, wejście vis a vis ŻIH

9:00-9:45 Wykład otwierający: Stephan Lehnstaedt (Touro College Berlin), *Po Holokauście: Procesy dotyczące Aktion Reinhardt*

9:45-10:00 Dyskusja

10:00-10:40

Panel: Reakcje lokalnej ludności na Zagładę

Moderacja: Martyna Grądzka-Rejak (Muzeum Getta Warszawskiego/Instytut Pamięci Narodowej)

1. Anna Gruźlewska, *Propagandowa wystawa „Die jüdische Weltpest” 1943-1944*
2. Anna Wylegała (Instytut Filozofii i Socjologii PAN), *Sąsiedzi wobec Zagłady: metodologiczne problemy badania Akcji Reinhardt na terenach wiejskich Dystryktu Galicja*

10:40-10:55 Dyskusja

10:55-11:10 Przerwa na kawę

11:10-12:30

Panel: Obozy Aktion „Reinhardt”

Moderacja: Wiesława Młynarczyk (Muzeum Getta Warszawskiego)

1. Hannah Wilson (Nottingham Trent University (UK), *“We are Presently in the Quietness Before a Storm”: The Diaries of Jan de Jong and Selma Engel-Wijnberg, Victims of Sobibór Death Camp*

2. Michał Kowalski (Uniwersytet Wrocławski), *„Wszystkich tych Niemców, których udało mi się zobaczyć, wewnątrz widziałem ich już z batami i psami”*. *Pierwsze reakcje na obóz zagłady w Treblince*
3. Marek Bem, *Liczba ofiar niemieckiego obozu zagłady w Sobiborze. Przyczynek do dyskusji*
4. Alicja Jarkowska (Instytut Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego), *Akcja Reinhardt w okupowanym Krakowie. Reakcje mieszkańców miasta*

12:30-12:45 Dyskusja

12:45-14:30

Panel: Pamięć/Upamiętnienie

Moderacja: Bartosz Borys (ŻIH)

1. Joanna Zętar (Brama Grodzka Teatr NN), *Miejsce istotne. Szlak Pamięci „Lublin. Pamięć Zagłady” jako sposób upamiętnienia wydarzeń związanych z akcją „Reinhardt” w przestrzeni miasta*
2. Artur Podgórski (Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma), *Formy i miejsca upamiętnienia na terenie miasta i gminy Poniatowa. Studium przypadku „Werke Ponjatowa GmbH im SS-Arbeitslager Ponjatowa”*
3. Jason O’Connor (Florida Atlantic University), *The commemoration and curation of the Reinhardt camps and its impact on memory wars, identity politics and Polish-Jewish relations*
4. Marta Kupczewska (Instytut Pamięci Narodowej), *Samuel Bak – malarz zagłady wileńskich Żydów*
5. Batya Brutin (Beit Berl Academic College/The Finkler Institute of Holocaust Research, Bar Ilan University), **Commemoration Sites of Operation Reinhard – Forms, Meanings, and Messages**

14:30-16:00 Lunch

16:00-17:30

Dyskusja podsumowująca: „80 lat po Aktion „Reinhardt”. Stan badań, wyzwania i projekty badawcze”

Moderacja: Andrzej Żbikowski (ŻIH)

Dariusz Libionka (IFiS PAN, Państwowe Muzeum na Majdanku), Tomasz Kranz (Państwowe Muzeum na Majdanku), Katarzyna Person (ŻIH)

Organizatorzy:



Państwowe Muzeum
na Majdanku



Patronat Honorowy nad obchodami 80. rocznicy zagłady Żydów w ramach niemieckiej Akcji „Reinhardt” objął Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Duda



Finansowanie:

Projekt „Tak, jakbyśmy nigdy nie istnieli” został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego