

**Regulamin X edycji
Konkursu imienia Majera Bałabana
na najlepsze prace magisterskie i doktorskie
o Żydach i Izraelu**

§1

Informacje wstępne

1. Konkurs imienia Majera Bałabana na najlepsze prace magisterskie i doktorskie o Żydach i Izraelu (dalej: Konkurs) jest organizowany przez Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma (dalej: Instytut).
2. Konkurs ma na celu wyłonienie najlepszych spośród nadesłanych prac doktorskich i magisterskich, przyczynienie się do utworzenia centralnej informacji o stanie badań nad historią i kulturą Żydów w Polsce, promocję wiedzy o Żydach i Izraelu oraz jej badaczy, wkład w rozwój polskiej humanistyki.
3. Konkurs rozpoczyna jego ogłoszenie na stronie internetowej Instytutu (www.jhi.pl), a kończy ogłoszenie wyników tamże oraz wręczenie nagród.
4. Postępowanie konkursowe dotyczy osobno prac magisterskich i osobno prac doktorskich (dalej zwanymi także pracami).
5. Obronione prace w formie elektronicznej wraz ze skanem wydrukowanych, wypełnionych i podpisanych wymaganych dokumentów należy wysłać do **15 maja 2022 roku na adres: konkursbalabana@jhi.pl**.

§2

Warunki uczestnictwa

1. Na Konkurs są zgłaszane tylko prace obronione.
2. Praca na Konkurs może być zgłoszona tylko raz – niedopuszczalne jest zgłaszanie prac, które brały udział w poprzednich edycjach Konkursu.
3. Na Konkurs będą dopuszczone prace obronione nie wcześniej niż 3 lata kalendarzowe od daty ogłoszenia Konkursu.
4. Praca konkursowa musi być napisana w języku polskim lub (w przypadku prac napisanych w języku angielskim) być obroniona na polskiej uczelni.
5. Pracę konkursową mogą zgłosić: autor, promotor lub władze Uczelni, każdorazowo za zgodą autora. W przypadku pracy zbiorowej, konieczne jest załączenie pisemnej zgody wszystkich autorów danej pracy.
6. Na zgłoszenie składają się: poprawnie i kompletnie wypełniony formularz zgłoszeniowy w formie elektronicznej, zgłoszenie uczestnictwa podpisane przez autora pracy wedle załączonego wzoru, oświadczenie uczestnika podpisane przez autora pracy wedle załączonego wzoru, formularz informacyjny o promotorze, odpowiednia informacja dotycząca przetwarzania danych osobowych i egzemplarz pracy w wersji obronionej w

formie elektronicznej w formacie PDF.

7. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne ze zgodą autora pracy na jej archiwizację, opublikowanie i wykorzystanie przez Instytut w celach naukowych i w ramach działalności statutowej Instytutu w zakresie, o którym mowa w ustępie poniżej. Instytut zobowiązuje się do przestrzegania zasad ochrony praw autorskich przy udostępnianiu pracy dla celów naukowych.
8. Autor pracy z momentem przekazania pracy Instytutowi udziela Instytutowi niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na korzystanie przez Instytut z nadesłanej pracy poprzez jej utrwalanie i zwielokrotnianie każdą dostępną techniką, w szczególności w formie drukowanej i cyfrowej, a także wprowadzanie do pamięci komputera i serwerów oraz sieci teleinformatycznych, jej opublikowanie i rozpowszechnianie, w tym poprzez wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem egzemplarzy oraz publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym. Licencja, o której mowa w zdaniu poprzednim obejmuje zezwolenie na wykonywanie przez Instytut praw zależnych do pracy i prawo zezwalania osobom trzecim na wykonywanie praw zależnych, co w szczególności oznacza zgodę na korzystanie i rozporządzanie na polach eksploatacji wymienionych w zdaniu poprzednim utworami zależnymi, tj. wszelkiego rodzaju opracowaniami pracy (w szczególności tłumaczenia, wersje skrócone, ze zmianami i modyfikacjami, adaptacje) i po połączeniu pracy z innymi utworami. Licencja obejmuje upoważnienie do wykonywania praw osobistych Autora do pracy przez Instytut. Instytut ma prawo udzielać dalszych licencji na korzystanie z pracy w zakresie wskazanym powyżej.
9. Autorzy prac przenoszą na Instytut bez prawa do wynagrodzenia własność nadesłanych egzemplarzy prac, w związku z tym Instytut nie zwraca nadesłanych egzemplarzy.
10. Autor pracy magisterskiej lub doktorskiej oraz osoba zgłaszająca pracę na Konkurs nie będąca jej autorem zgadza się ponosić odpowiedzialność prawną, jeśli udostępniona przez niego praca narusza prawa (w szczególności prawa autorskie) osób trzecich.
11. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Jury, ani najbliżsi takich osób, tj. małżonek, osoby pozostające we wspólnym pożyciu, wstępny, zstępny, rodzeństwo, powinowaty w tej samej linii i stopniu, pozostający w stosunku przysposobienia.
12. Niezależnie od przyczyn wyłączających od udziału w Konkursie wskazanych powyżej, członek Jury ma obowiązek wyłączyć się od oceny prac, jeśli zaistnieje okoliczność mogąca wywoływać uzasadnioną wątpliwość co do bezstronności członka Jury w danym przypadku.
13. W trosce o ochronę prywatności uczestników Konkursu, dane osobowe są chronione zgodnie z postanowieniami: Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz

uchylecia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. poz. 1000), wdrożoną w ŻIH polityką bezpieczeństwa przetwarzania danych zgodnie z treścią odpowiedniego załącznika do niniejszego Regulaminu.

14. Zgłoszenie niekompletne, nieodpowiadające wymogom Regulaminu lub przesłane po terminie na nadsyłanie zgłoszeń podlega odrzuceniu.

§3

Jury

1. Skład jury powołuje dyrektor Instytutu. Ma on także prawo do zgłoszenia kandydata na przewodniczącego jury i brania udziału w posiedzeniach jury.
2. Na pierwszym posiedzeniu jury wybiera swojego przewodniczącego i sekretarza/y, ustala procedurę oceny prac oraz terminarz ogłoszenia wyników. Informacje te jury podaje do publicznej wiadomości na stronie internetowej Instytutu.
3. Prace biorące udział w Konkursie oceniane będą pod kątem oryginalności tematyki, poziomu merytorycznego oraz walorów naukowych.
4. Jury może zamówić recenzję pracy konkursowej u specjalisty nie wchodzącego w jego skład.
5. Do czasu ogłoszenia ostatecznego werdyktu członkowie jury nie mogą udzielać żadnych informacji na temat wyników swoich prac.
6. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

§4

Nagrody i laureaci

1. Jury wyłania laureatów i przyznaje trzy nagrody główne oraz wyróżnienia osobno dla prac magisterskich i dla prac doktorskich w ramach środków pozyskanych od Fundatorów.
2. Oficjalne nazwy nagród i wyróżnień brzmią:

Pierwsza nagroda główna w Konkursie im. M. Bałabana Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma na najlepszą pracę magisterską/doktorską o Żydach i Izraelu;

Druga nagroda główna w Konkursie im. M. Bałabana Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma na najlepszą pracę magisterską/doktorską o Żydach i Izraelu;

Trzecia nagroda główna w Konkursie im. M. Bałabana Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma na najlepszą pracę magisterską/doktorską o Żydach i Izraelu;

Wyróżnienie w Konkursie im. M. Bałabana Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma na najlepszą pracę magisterską/doktorską o Żydach i Izraelu,

3. Laureat nagrody głównej otrzymuje prawo opublikowania w „Kwartalniku Historii Żydów” artykułu napisanego na podstawie nagrodzonej pracy lub jej fragmentu oraz

możliwość przedstawienia swojej pracy na seminarium naukowym w Żydowskim Instytucie Historycznym.

4. Jury może nie przyznać nagrody głównej, może przyznać dwie nagrody równoległe z uwzględnieniem punktu nr 1.
5. Jury może przyznać **wyróżnienie honorowe** lub **nagrodę specjalną** dla najlepszej pracy tematycznej.
6. Jury może przyznać tematyczne **wyróżnienie honorowe sponsorowane** przez instytucje zajmujące się historią i kulturą Żydów, dodając nazwę mecenasa.
7. Wyróżnienia honorowe mogą otrzymywać także prace nagrodzone nagrodą główną oraz wyróżnieniami konkursowymi.
8. Nagrody i wyróżnienia wręczane są publicznie przez dyrektora Instytutu i przewodniczącego jury (oraz ewentualnie przedstawiciela sponsora) podczas Gali.
9. O nagrodzie i wyróżnieniu informowany jest promotor pracy oraz dziekan Wydziału, który nadał laureatowi zawodowy stopień magistra oraz/lub stopień naukowy doktora.
10. Wzięcie udziału w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
11. Osoby nagrodzone i wyróżnione w Konkursie wyrażają dobrowolną zgodę na podanie do publicznej wiadomości swego imienia i nazwiska oraz nazwy uczelni w związku z faktem ogłoszenia wyników Konkursu, a także w sytuacji, o której mowa w ust.9.
12. Instytut zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie Konkursu.
13. Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Organizatora <https://www.jhi.pl/>.

§5

Informacje uzupełniające

1. Instytut nie pokrywa kosztów przejazdu i pobytu uczestników podczas Gali.
2. Dokładny termin Gali zostanie ogłoszony na stronie internetowej Instytutu <https://www.jhi.pl/>.

Załączniki nr 1-5 do Regulaminu Konkursu imienia Majera Bałabana na najlepsze prace magisterskie i doktorskie o Żydach i Izraelu