

» **Dymy nad Birkenau**

**Spotkanie wokół książki**

» **Z kolekcji ŻIH: Berlinka**

**Historia Żydów na**

**warszawskiej Pradze »**

**Pamięć, ale o czym?**

» **Fotografie z Archiwum**

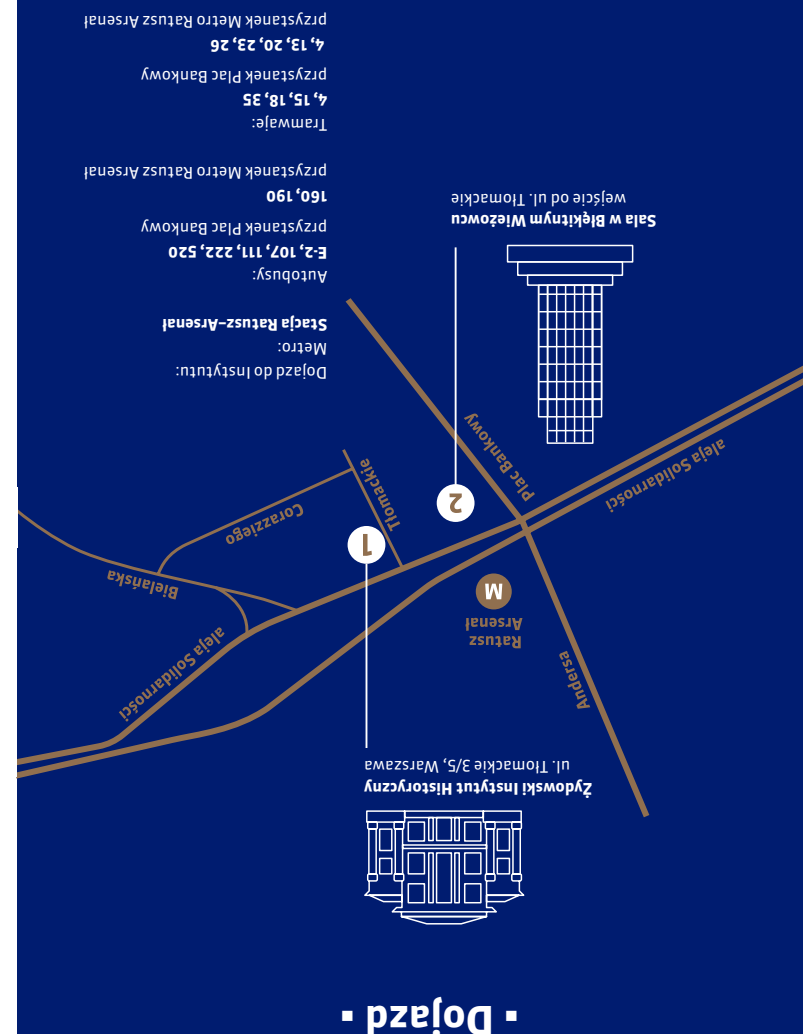
**Ringelbluma na nowo**

**odczytane**

» **Irena Sandlerowa we**

**wspomnieniach córki**

[www.jhi.pl](http://www.jhi.pl)



02

kalendarium  
luty 2020

יידישער  
היסטארישער  
זוט  
ŻYDOWSKI  
INSTYTUT  
HISTORYCZNY

# kalendarium luty 2020

## ▪ Wydarzenia ▪

**2 lutego, godz. 16:30**

### **Spotkanie wokół książki *Dymy nad Birkenau*.**

Jedno z najważniejszych świadectw losu więźniów i ofiar obozu Auschwitz-Birkenau i jedna z najlepszych literacko relacji z piekła na ziemi. Wydanie zawiera niepublikowane wcześniej listy, grypsy, rysunki i zdjęcia Seweryny Szmaglewskiej. Autorka przebywała w obozie dwa i pół roku, uciekła z marszu śmierci i natychmiast zaczęła opisywać mechanizm Zagłady. Książka ukazała się przed końcem 1945 roku i została włączona do aktu oskarżenia w procesie norymberskim. Seweryna Szmaglewska była jedyną Polką składającą zeznania w tym procesie.

Prowadzenie: Remigiusz Grzela

W spotkaniu udział weźmie syn autorki, Jacek Wiśniewski.

Wydarzenie współorganizowane przez wydawnictwo Prószyński Media.

**6 lutego, godz. 18:00**

### **Fotografie z Archiwum Ringelbluma na nowo odczytane**

Spotkanie z Anną Duńczyk-Szulc, prof. Tadeuszem Epszteinem i dr hab. Pawłem Mościckim wokół publikacji zbioru fotografii odnalezionej w 1946 roku w ósmej skrzynce Podziemnego Archiwum Getta Warszawy. Książka jest efektem wystawy *Światło negatywu / Obrazy z Archiwum Ringelbluma i archiwum Jerzego Lewczyńskiego / na nowo odczytane* prezentowanej w ŻIH w dniach 26 kwietnia–25 sierpnia 2019 r.

**13 lutego, godz. 18:00**

### **Irena Sendlerowa we wspomnieniach córki**

Z okazji 110. rocznicy urodzin Ireny Sendlerowej, zapraszamy na wyjątkowe spotkanie z jej córką, Janiną Zgrzembką.

Prowadzenie: Agnieszka Witkowska-Krych (Instytut Kultury Polskiej, uw) oraz Olga Szymańska (ŻIH)

**19 lutego, godz. 18:00 Muzeum Polin  
ul. Mordechaja Anielewicza 6**

### **Czytelnia POLIN: Gerszon Taffet**

#### **„Zagłada Żydów Żółkiewskich”**

#### **O pionierach badań nad Holokaustem w Polsce**

Spotkanie wokół wydanej przez Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma książki Gerszona Taffeta *Zagłada Żydów żółkiewskich*, która ukazała się w ramach serii *Krytycznej Reedykcji Prac Centralnej Żydowskiej Komisji Historycznej*.

Goście: prof. Natalia Aleksion (Uniwersytet Jagielloński), dr Ewa Koźmińska-Frejlik (ŻIH)

Prowadzenie: dr Michał Trębacz (Muzeum Polin)

**20 lutego, godz. 18:00**

### **Historia Żydów na warszawskiej Pradze**

Kto był „praskim gaonem”, a kto „genialnym dzieckiem z Pragi”? Gdzie się podziały istniejące jeszcze po wojnie praskie synagogi i domy modlitwy? Zapraszamy na spotkanie z Adamem Dylewskim, autorem książki *Ruda, córka Cwiego. Historia Żydów na warszawskiej Pradze*, która otrzymała nagrodę „Klio” 2019 w kategorii *varsaviana*.

Prowadzenie: Aleksandra Przeździecka-Kujałowicz (ŻIH)

**27 lutego, godz. 18:00**

### **Z kolekcji ŻIH: Berlinka**

Jednym z ciekawszych zbiorów przechowywanych w Żydowskim Instytucie Historycznym jest Berlinka. To potoczna nazwa archiwum fotograficznego, które stanowiło część zbiorów Berliner Jüdische Museum, przedwojennego żydowskiego muzeum w Berlinie.

Berlinka została przekazana ŻIH w 1951 r. i jest jednym z ważniejszych zbiorów znajdujących się w posiadaniu Stowarzyszenia ŻIH i Żydowskiego Instytutu Historycznego.

W ramach projektu Delet postanowiliśmy przypomnieć zapomniane żydowskie dziedzictwo, digitalizując i udostępniając kolekcję Berlinka. Na spotkaniu poznają państwo historię tego wyjątkowego zbioru. Opowiemy także o szczegółach i efektach projektu Delet oraz zaprezentujemy spot promocyjny Portalu Delet.

Prowadzenie: Marta Kapelań oraz Krzysztof Czajka–Kalinowski (ŻIH)

## ▪ Seminaria naukowe ▪

**sala w Błękitnym Wieżowcu**

**4 lutego, godz. 11:00**

### **Ślady Zagłady w archiwum Nachmana Blumentala.**

#### **Morderstwo Marii Blumentalowej i Ariela Blumentala w Wielopolu Skrzyńskim podczas okupacji niemieckiej**

dr Katrin Stoll (The Imre Kertész Kolleg Jena)

W lecie 1948 r. Nachman Blumental (1902-1983), współzałożyciel Centralnej Żydowskiej Komisji Historycznej oraz pierwszy dyrektor Żydowskiego Instytutu Historycznego, pojechał do Dębicy, Wielopola Skrzyńskiego i okolic, aby zbadać losy swojej żony, Marii Blumental (z domu Tewel) oraz trzyletniego syna Ariela podczas okupacji niemieckiej i Zagłady. Na podstawie notatek odręcznych Blumentala z 1948 r., oraz aktów procesów przeciwko granatowym policjantom w Wielopolu Skrzyńskim, Katrin Stoll zastanowi się, jakie konsekwencje miała agresja patrzących podczas wydarzenia oraz powtórzenie agresji w obecności Blumentala? Jaki wniosek wyciągnął z konfrontacji z polskimi obserwatorami Zagłady? Co zrobił, aby zachować pamięć żony i syna oraz ochronić ich przed agresją po morderstwie?

**11 lutego, godz. 11:00**

### **Zwrot forensyczny i estetyka forensyczna w badaniach nad fotografiami Holokaustu**

Agata Jankowska (Instytut Historyczny Uniwersytetu Szczecińskiego)

W swoim wystąpieniu przedstawi wstępne założenia badań skupionych wokół nieznanych fotografii z Zagłady w kontekście określonych rozwiązań teoretycznych, takich jak zwrot forensyczny, studia nad rzeczami czy antropologia obrazu. W oparciu o wybrany materiał - archiwalne fotografie - omówi korzyści i zagrożenia płynące z teoretycznych i praktycznych zastosowań zwrotu forensycznego w badaniach nad dowodowym wymiarem fotografii Holokaustu.

**18 lutego, godz. 11:00**

### **Seminarium Pracowni Społeczności Wielkomiejskich**

#### **Żydzi w działalności gospodarczej i politycznej Antoniego Ostrowskiego**

dr Paweł Fijałkowski (ŻIH)

Antoniego Jana Ostrowskiego pamiętamy głównie jako założyciela przemysłowego Tomaszowa Mazowieckiego, zwanego niegdyś także Fabrycznym, Rawskim lub Piotrkowskim. Ostrowski należał do arystokratów obdarzonych talentem organizacyjnym, przedsiębiorczością i pomysłowością, dzięki czemu odniósł sukces uprzedmawiając swe dobra. W okresie powstania listopadowego, jako dowódca warszawskiej Gwardii Narodowej, zmienił zasady przyjmowania do niej żydowskich ochotników, co zapewniło mu sympatię warszawskich maskilów. Po upadku powstania udał się na emigrację i włączył w działalność

Komitetu Emancypacji Izraela. Opracował projekt zmiany sytuacji prawnej i społecznej Żydów, który wzbudził duże kontrowersje w środowisku polskich emigrantów.

**25 lutego, godz. 11:00**

### **Pamięć, ale o czym? Getto w Łodzi, a komunistyczna polityka pamięci na temat II wojny światowej.**

Andrzej Czyżewski (Wydział Filozoficzno-Historyczny uŁ)

Autor podejmie próbę odpowiedzi na pytanie jakie miejsce w ramach oficjalnie budowanego w czasach PRL przekazu pamięciowego o II wojnie światowej odgrywały losy drugiego co wielkości getta na ziemiach polskich i jego więźniów. Interesować będzie go głównie problem odgórnego wpisywania opowieści o łódzkiej „dzielnicy zamkniętej” w konkretne ramy interpretacyjne, jak i kwestia tego, kiedy zjawisko to przybierało szczególnie na sile. Innymi słowy będzie starał się poszukiwać odpowiedzi na pytanie, na ile specyfika realiów łódzkiego getta miała szansę zaistnieć w przestrzeni publicznej PRL. Naturalnym kontekstem podjętych rozważań będzie także kwestia oficjalnego promowania konkurencyjnych wobec motywu łódzkiego getta wątków pamięci zbiorowej na temat czasów okupacji, zarówno w skali lokalnej, jak i ogólnopolskiej.

## ▪ Wystawy ▪

### **Czego nie mogliśmy wykrzyknąć światu**

Ekspozycja stała poświęcona twórcom i losom Podziemnego Archiwum Getta Warszawy

Wystawa jest częścią programu Oneg Szabat. Intencją Żydowskiego Instytutu Historycznego im. Emanuela Ringelbluma i Stowarzyszenia Żydowski Instytut Historyczny w Polsce jest udostępnienie światu Podziemnego Archiwum Getta Warszawy, upowszechnienie wiedzy o nim i upamiętnienie jego twórców. Archiwum jest dziedzictwem ludzkości. Wspólnie sprawujemy nad nim opiekę.

Więcej o Programie Oneg Szabat: [www.onegszabat.org](http://www.onegszabat.org).

Oprowadzanie po wystawie stałej **poniedziałek–piątek:**

**godz. 11:00** – język angielski, **godz. 14:00** – język polski

### **Bejt Tfila**

Interesująca, niewielka ekspozycja, ukazująca wnętrze synagogi (po hebrajsku *bejt ha-kneset*, dosłownie: dom zgromadzenia). Przestrzeń tę nazwaliśmy domem modlitwy (*bejt tfila*), ponieważ tak zwykło się w Polsce określać najmniejsze bóżnice. Na wystawie prezentujemy podstawowe wyposażenie tradycyjnej synagogi, pokazujemy ponad trzydzieści ocalonych z Zagłady zabytków, pochodzących z polskich i niemieckich synagog.

## Godziny otwarcia

[www.jhi.pl/instytut/wizyta](http://www.jhi.pl/instytut/wizyta)

## Bilety on-line:

[www.tickets.jhi.pl](http://www.tickets.jhi.pl)

## Bądź na bieżąco!

▪ zapisz się do newslettera

[www.jhi.pl](http://www.jhi.pl)

▪ śledź nas na facebooku

[fb.com/jewishmuseum](https://fb.com/jewishmuseum)